

**DICTAMEN A L'AVANTPROJECTE DE LLEI
DE LA GENERALITAT, DEL CONSELL
VALENCIÀ DE CULTURA**

D'acord amb les competències atribuïdes al Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana per la Llei 1/1993, de 7 de juliol, i amb la tramitació prèvia corresponent, el Ple del Comité, en la seua sessió extraordinària celebrada el dia 15 de febrer de 2013, emet el següent Dictamen.

I.- ANTECEDENTS

El dia 16 de gener de 2013 va tenir entrada en la seu del Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana, escrit de l'Honorable Conseller de Governació i Justícia, pel qual se sol·licitava l'emissió del corresponent dictamen preceptiu, amb caràcter d'urgència, a l'Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, a tenor del que es disposa en l'article 3.1. a) en relació amb l'article 24 de la Llei 1/1993, de 7 de juliol, de creació del Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana.

A més de l'Avantprojecte de Llei es va remetre la documentació que a continuació es relaciona:

- Resolució del Conseller de Governació i Justícia pel qual s'acorda iniciar el procediment d'elaboració de l'Avantprojecte de Llei.
- Memòria sobre legalitat, oportunitat i conveniència de l'Avantprojecte de Llei.
- Memòria econòmica a l'Avantprojecte de Llei.
- Informe sobre l'Impacte de gènere.
- Informe sobre coordinació informàtica.
- Informe de la Direcció General de Pressupostos, de conformitat amb el previst en l'article 28 bis) del Text Refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat.
- Informe de la Sotssecretària de la Conselleria de Governació i Justícia.

El dia 18 de gener de 2013, el President del CES-CV va remetre escrit al Conseller de Governació i Justícia, en el qual es comunicava l'acord de la Junta Directiva de sol·licitar la modificació del caràcter d'urgència en la tramitació de l'emissió del preceptiu dictamen per la del caràcter ordinari. Açò permet disposar d'un major temps compatible amb la rapidesa que es pretén en la tramitació dels avantprojectes que afecten a les Institucions estatutàries.

També el dia 18 de gener de 2013, es va enviar carta al President del Consell Valencià de Cultura, en la qual s'informava de l'entrada de l'Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura i se sol·licitaven suggeriments al mateix, com a coneixedors de la pròpia institució, en llaures a facilitar la funció consultiva del Comité en el dictamen d'aquest Avantprojecte de Llei.

Referent a açò, en data 28 de gener de 2013, es va rebre escrit del President del Consell Valencià de Cultura, que adjuntava les consideracions realitzades pel Ple de la Institució, en la seua sessió de 25 de gener de 2013, sobre l'Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura.

El dia 24 de gener de 2013 es va reunir, en sessió de treball, la Junta Directiva per a elaborar el Projecte de Dictamen a l'Avantprojecte de Llei, de la Generalitat del Consell Valencià de Cultura.

A la mateixa va assistir D. José Manuel Miralles Piqueres, Director General de Desenrotllament Estatutari de la Conselleria de Governació i Justícia, explicant als membres de la Junta Directiva el contingut del citat Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, i responent a les qüestions que li van ser plantejades.

Novament, en data 8 de febrer de 2013, es va reunir la Junta Directiva per a continuar amb l'elaboració del Projecte de Dictamen a l'Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura.

Finalment, en data 15 de febrer de 2013, es va reunir la Junta Directiva per a concloure l'elaboració del Projecte de Dictamen a l'Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, que va ser elevat al Ple del dia 15 de febrer de 2013 i aprovat, segons el que preceptua l'article 14.5 del Reglament d'Organització i Funcionament del CES-CV, per unanimitat.

II.- CONTINGUT

L'Avantprojecte de Llei que es dictamina consta d'una Exposició de Motius, vint-i-quatre articles dividits en Títol Preliminar, cinc Títols, tres Disposicions Transitòries, Disposició Derogatòria Única i tres Disposicions Finals.

L'Exposició de Motius justifica la nova norma i en el cas del Consell Valencià de Cultura s'assenta sobre quatre pilars essencials. En primer lloc, la reducció de vint-i-u a onze membres porta a reformar tots aquells articles en els quals la composició del Consell Valencià de Cultura té incidència directa. En segon lloc, l'estructuració dels continguts de la norma d'acord amb una sistemàtica que tracta de facilitar la seua lectura

i interpretació integrada. En tercer lloc, l'adaptació de determinades referències normatives i denominacions a les exigències derivades de la reforma estatutària de 2006 i de la resta de l'ordenament jurídic vigent en l'actualitat. Referent a açò, l'esment de les disposicions estatutàries actuals i l'ús preceptiu dels termes “Comunitat Valenciana”, “Generalitat”, “Els Corts”, “Consell”, “Consell Valencià de Cultura” i “Diari Oficial de la Comunitat Valenciana” són canvis ineludibles. I en quart i últim lloc, el compliment de l'article 48 de la Llei 9/2003, de 2 d'abril, de la Generalitat, per a la Igualtat entre Dones i Homes, que obliga a les administracions públiques valencianes a engegar els mitjans necessaris perquè tota norma o escrit administratiu respecte en la seua redacció les normes relatives a la utilització d'un llenguatge no-sexista.

El Títol Preliminar. Disposicions Generals, amb els articles 1 a 3, es dedica essencialment a delimitar l'objecte, la naturalesa jurídica de la institució i la seua seu.

En el **Títol I. De les regles d'actuació i les funcions**, articles 4 i 5, s'arrepleguen les regles d'actuació i les funcions del Consell Valencià de Cultura com a institució consultiva i assessora de les Institucions públiques de la Comunitat Valenciana en aquelles matèries específiques que afecten a la cultura valenciana.

El Títol II. De la composició, articles 6 a 10, estableix la composició d'aquesta institució i es regula l'elecció i nomenament; el mandat i procediment de renovació; les incompatibilitats; la pèrdua de la condició de membre i les vacants.

El Títol III. Dels òrgans de govern, articles 11 a 16, tracta dels òrgans de govern que es concreten en el Ple, la Comissió de Govern i La Presidència. A més també es regulen altres òrgans com La Vicepresidència i La Secretaria

En el **Títol IV. De l'organització i funcionament**, articles 17 a 22, es regulen les sessions; les deliberacions i acords; les assistències; les comissions assessores i ponències de treball, així com el personal de la institució.

El Títol V. Del règim econòmic i financer, articles 23 i 24, aborda les despeses de funcionament i del finançament de la institució.

La **Disposició Transitòria Primera** estableix els terminis per a la primera elecció, conforme a la nova llei, de les persones integrants del Consell Valencià de Cultura, que es preveu dins dels tres mesos següents a la publicació de la norma en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana. Així mateix, s'indica que fins que aquestes persones prenguen possessió dels seus càrrecs, els qui actualment integren la institució seguiran en l'exercici de les seues funcions.

La **Disposició Transitòria Segona** preveu el termini d'un mes, a explicar des de la publicació dels nomenaments en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana, per a convocar la sessió constitutiva del Consell Valencià de Cultura.

La **Disposició Transitòria Tercera** estableix el procediment per a la primera renovació parcial, on s'indica que en la primera sessió plenària es determinarà, mitjançant sorteig, els cinc integrants que cessaran en la primera renovació, en la qual s'exclou a la persona que ostente la Presidència, que cessarà quan hagen transcorregut els primers sis anys, des de la sessió constitutiva.

La **Disposició Transitòria Quarta** disposa el termini de tres mesos des de la constitució del Consell Valencià de Cultura per a elevar al Consell el nou Reglament d'Organització i Funcionament de la institució.

La **Disposició Derogatòria Única** deixa sense vigor la Llei 12/1985, de 30 d'octubre, de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, així com aquelles disposicions d'igual o inferior rang que s'oposen a la nova Llei.

La **Disposició Final Primera** estableix el títol competencial habilitant, on s'indica que la present Llei es dicta a l'empara de la competència exclusiva que l'article 49.1.1^a de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana li atorga a la Generalitat sobre l'organització de les seues Institucions d'autogovern.

La **Disposició Final Segona** sobre l'habilitació per al desenvolupament reglamentari faculta expressament al Consell perquè approve les disposicions necessàries per al desenvolupament i execució de l'establert en la Llei.

La **Disposició Final Tercera** fixa l'entrada en vigor de la Llei, l'endemà al de la seua publicació en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana.

III.- OBSERVACIONS DE CARÀCTER GENERAL

Des del CES-CV es valora adequadament l'esperit de la nova llei, en el sentit d'adaptar aquesta Institució a la nova situació derivada de la reforma estatutària operada en la Llei Orgànica 1/2006, de 10 d'abril, de Reforma de la Llei Orgànica 5/1982, d'1 de juliol, de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana.

Entre els motius d'aquesta reforma es trobava el reconeixement de la Comunitat Valenciana com a Nacionalitat Històrica per les seues arrels històriques, per la seua personalitat diferenciada, per la seua llengua i cultura i pel seu Dret Civil Foral, tots ells considerats com a principals senyals d'identitat de la nostra Comunitat.

El Consell Valencià de Cultura forma part del conjunt d'Institucions d'autogovern de la Comunitat Valenciana que constitueixen la Generalitat i és la institució consultiva i assessora de les Institucions públiques de la Comunitat Valenciana en aquelles matèries específiques que afecten a la cultura valenciana.

El Comitè considera que les modificacions de l'estructura i composició del Consell Valencià de Cultura que arreplega l'Avantprojecte de Llei, no suposa necessàriament la reducció pressupostària que es pretén, ajustada als principis d'austeritat i eficiència perseguits pel Consell. Per tant, caldria adoptar altres mesures econòmiques encaminades a racionalitzar i adequar les partides de despesa de funcionament dins del pressupost del propi Consell Valencià de Cultura.

En coherència amb l'anteriorment exposat resulta essencial mantenir la pluralitat que avui representa el Consell Valencià de Cultura i per a açò és necessari mantenir el nombre actual de membres, la qual cosa permet a Les Corts Valencianes realitzar una proposta en la qual la diversitat territorial i el grau d'especialització i conseqüentment el nombre van unides. A més és clau l'actual representació territorial i professional, que

ara es dóna en el si del Consell Valencià de Cultura i que es veuria seriosament amenaçada si es produïra una disminució del nombre de consellers i conselleres. I ara és més necessària que mai l'existència d'un Consell Valencià de Cultura fort, plural, respectat, amb capacitat d'intervenir en les matèries que li són pròpies i audiència de les seues opinions, consells i dictàmens, davant les dificultats econòmiques que travessen els diferents sectors culturals i l'absència de línies estratègiques definides en els àmbits cultural i científic de la Comunitat Valenciana.

IV.- OBSERVACIONS A L'EXPOSICIÓ DE MOTIUS

En el punt I, paràgraf tercer, de l'Exposició de Motius, en esmentar les Institucions de la Generalitat que figuraven en la Llei Orgànica 5/1982, d'1 de juliol, de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, s'ha de tenir en compte al Comité Econòmic i Social com a institució, segons el que es disposa en l'article 60 del mateix quan diu que per llei de Les Corts Valencianes es podrà crear un Consell Econòmic-Social i que en aquesta llei es regularà la seua composició, funcions i Estatut dels seus membres. A més en la Disposició Transitòria Octava es preveia que la creació del Consell Econòmic-Social Valencià tindria lloc una vegada promulgada la llei al fet que es refereix l'article 131.2 de la Constitució.

El CES-CV considera que en el punt II, s'hauria de suprimir el paràgraf primer i part del paràgraf segon, ja que s'entén que la redacció proposada en aquests paràgrafs obeeix a una situació conjuntural que no hauria d'incloure's en una Exposició de Motius d'una llei, ja que amb el pas del temps podia esdevenir en inadequada.

V.- OBSERVACIONS A L'ARTICULAT

Títol Preliminar. Disposicions Generals

Article 2. Naturalesa jurídica de la institució

El CES-CV considera que en aquest article relatiu a la naturalesa jurídica perquè es comprenga millor el punt 2 d'aquest article 2, s'hauria d'afegir al final del punt el següent tenor:

“i pluralitat, capaç d'intervenir en totes les matèries que li són pròpies”.

Títol I. De les Regles d'actuació i les funcions

Article 4. Regles d'actuació

Des del Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana, s'entén que en relació a les regles d'actuació s'hauria d'afegir un nou apartat en el punt 2, d'aquest article, que correspondria a la lletra i) amb la següent redacció:

e) La recerca del consens en el compliment de les funcions que li són pròpies.

Article 5. Funcions

El CES-CV considera que el transcurs de més de vint-i-cinc anys, des de la promulgació de la Llei 12/1985, de 30 d'octubre, de la Generalitat Valenciana, del Consell Valencià de Cultura, presenta una oportunitat perquè en el nou Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, s'arreglen noves competències que reforcen el paper informador i consultiu d'aquesta institució en matèries rellevants que afecten a la cultura valenciana.

Títol II. De la composició

Article 8. Incompatibilitats

El Comitè observa que en relació a les incompatibilitats per a poder ser triat o triada com a membre del Consell Valencià de Cultura no s'inclou la de ser Alt càrrec de l'Administració Autònoma i de l'Administració General de l'Estat com sí s'arregla en altres Institucions estatutàries valencianes.

VI.- CONCLUSIONS

El CES-CV emet el preceptiu dictamen a aquest Avantprojecte de Llei de la Generalitat, del Consell Valencià de Cultura, i espera que amb les observacions que aquest òrgan consultiu ha efectuat, i les millores que en el posterior tràmit parlamentari es realitzen sobre el mateix, pugui donar-se compliment als objectius previstos.

Vist i plau
El president
Rafael Cerdá Ferrer

La secretària general
M^a José Adalid Hinarejos