

**DICTAMEN A L'AVANTPROJECTE DE LLEI, DE LA
GENERALITAT, D'IMPULS DE L'ACTIVITAT
CULTURAL I DEL MECENATGE DE LA
COMUNITAT VALENCIANA**

D'acord amb les competències atribuïdes al Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana per la Llei 1/2014, de 28 de febrer, i prèvia la tramitació corresponent, el Ple del Comité, en la seua sessió ordinària celebrada el dia 28 de juliol de 2014, emet el següent Dictamen.

I.- ANTECEDENTS

El dia 1 de juliol de 2014 va tindre entrada en la seu del CES-CV, escrit del Director General d'Universitat, Estudis Superiors i Ciència, pel qual es sol·licitava l'emissió del corresponent dictamen preceptiu, a l'Avantprojecte de Llei, de la Generalitat, d'Impuls de l'Activitat Cultural i del Mecenatge de la Comunitat Valenciana, segons el que disposa l'article 4, punt 1, apartat a) de la Llei 1/2014, de 28 de febrer, de la Generalitat, del Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana.

A més del text de l'Avantprojecte de Llei s'han remés a este organisme la Memòria econòmica, l'Informe del Servei de Programació Econòmica i Pressupostos, l'Informe del director general de Patrimoni i l'Informe de la Subsecretària de la Conselleria d'Hisenda i Administració Pública.

De forma immediata el President del CES-CV va convocar la Junta Directiva, en funcions de Comissió, a la que se li va traslladar l'esmentat Avantprojecte de Llei a fi d'elaborar l'Esborrany de Dictamen.

El dia de 18 juliol de 2014 es va reunir la Junta Directiva, en funcions de Comissió. A la mateixa va assistir M^a. Ángeles Pellicer Lloret, Subdirectora General d'Universitat, Estudis Superiors i Ciència, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, que va procedir a explicar l'avantprojecte de llei objecte de dictamen.

Novament, en data 22 de juliol de 2014, es va reunir en sessió de treball la Junta Directiva, en funcions de Comissió, a fi d'elaborar el Projecte de Dictamen a l'Avantprojecte de Llei, de la Generalitat, d'Impuls de l'Activitat Cultural i del Mecenatge de la Comunitat Valenciana, el qual va ser elevat al Ple del dia 28 de juliol de 2014 i aprovat, per majoria.

II.- CONTINGUT

L'Avantprojecte de Llei que es dictamina consta d'una Exposició de Motius i 32 articles, distribuïts en quatre Títols, amb els seus corresponents Capítols, Disposició Derogatòria Única i dos Disposicions Finals.

En l'**Exposició de Motius** es justifica l'elaboració d'este Avantprojecte de Llei que promou la Generalitat, conscient de la necessitat d'afavorir i facilitar el creixement de la indústria i la creativitat cultural, així com definir un model de mecenatge cultural, científic i esportiu en la Comunitat Valenciana, dins del marc legal estatal i en el desenrotllament de les competències pròpies. Esta llei introdueix mesures complementàries i un nou model de mecenatge que aprofita tot el potencial d'esta institució i la seua important funció social consistent a destinar fons i aportacions econòmiques de particulars, persona físiques i jurídiques a finals d'interés general com la promoció de la cultura o l'esport. També s'establixen mesures de dinamització de l'activitat cultural i del foment del mecenatge, creant el Pla de Mecenatge de la Comunitat Valenciana com a articulació bàsica de les activitats culturals preferents i establint les seues fonts de finançament i creant nous beneficis fiscals a favor dels mecenes en el tram autonòmic dels impostos estatals. A més, de manera nova, es modifiquen en el text els criteris de repartiment en els casos d'herències intestades a favor de la Generalitat, a fi que un terç del que s'obtinga es destine al Pla de Mecenatge de la Comunitat Valenciana.

El **Títol I, "Disposicions Generals"**, en els articles 1 a 5 determina l'objecte de la llei, els conceptes legals i el compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge i regula la promoció d'associacions i fundacions i altres societats d'interés cultural, científic o esportiu en la Comunitat Valenciana i el foment fiscal de les activitats de mecenatge i de les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius.

El **Títol II, "Impuls de l'activitat cultural valenciana"**, es troba estructurat en dos capítols. El Capítol I comprén els articles 6 a 12 i es presenta davall el títol "Dret d'accés a la cultura" i regula el dret d'accés a la cultura, l'especial protecció de la cultura valenciana, la difusió de la cultura i llengua valencianes en Internet i la resta de mitjans de comunicació, la protecció de la propietat intel·lectual i industrial i la lluita contra la pirateria, la promoció de l'aprenentatge electrònic (e-learning) i de sistemes d'accés lliure (open access) i el programari lliure (free programari), la tutela del dret d'accés a la cultura respecte d'obres òrfenes que han passat a domini públic i l'accés i la utilització de creacions intel·lectuals per persones amb discapacitat. El Capítol II, amb els articles 13 a 19, titulat "De la promoció de les creacions intel·lectuals en la Comunitat Valenciana" arreplega la promoció del llibre i del sector editorial valencià, la promoció de les obres i les interpretacions musicals valencianes, la promoció de les obres teatrals i de representació escènica valencianes, la promoció i protecció de les obres pictòriques, escultures i obres fotogràfiques, la promoció i protecció d'artistes, intèrprets i executants valencians, la promoció de les obres cinematogràfiques i audiovisuals valencianes i el finançament privat i el mecenatge en el cine i l'audiovisual valencià.

El **Títol III, "De la promoció i desenvolupament del mecenatge"**, comprén els articles 20 a 27 de la Llei. En el mateix es regula el mecenatge d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana, l'acció de mecenatge de la Generalitat, el Pla de Mecenatge de la Generalitat, l'Oficina del Mecenatge, la publicitat del mecenatge, el reconeixement com a gran mecenes, la successió intestada a favor de la Generalitat i la promoció de la successió testamentària a favor d'accions de mecenatge.

En el **Títol IV, "De les mesures fiscals d'impuls del mecenatge en la Comunitat Valenciana"**, articles 28 a 32, s'establixen les mesures fiscals de la Generalitat i la compatibilitat amb les mesures estatals, deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural, reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos de transmissions mortis causa del patrimoni cultural valencià, reducció de la base imposable de l'Impost de Successions i Donacions en els casos d'adquisicions inter vivos i els requisits de les entregues d'importos dineraris per a l'aplicació dels beneficis fiscals.

La **Disposició Derogatòria Única** deroga totes les disposicions del mateix rang o de rang inferior que s'oposen al que disposa la present Llei, en especial l'article 15 del Decret 47/2013, de 5 d'abril, del Consell, pel qual es regula el procediment per a la tramitació d'expedients d'herències intestades a favor de la Generalitat.

La **Disposició Final Primera** autoritza al Consell per a dictar totes les disposicions que siguen necessàries en l'execució i desenvolupament de la present Llei.

Finalment, la **Disposició Final Segona** establix l'entrada en vigor de la present Llei l'endemà de la seua publicació en el Diari Oficial de la Comunitat Valenciana.

III.- OBSERVACIONS DE CARÀCTER GENERAL

Des del Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana es considera un encert crear un Pla de Mecenatge de la Comunitat Valenciana, si bé l'adscripció institucional del Pla i de l'Oficina del Mecenatge hauria de fer-se de forma més genèrica als fins d'evitar futurs canvis legislatius si l'organització administrativa es modifica amb posterioritat.

Segons s'establix en l'article 1 de l'Avantprojecte, l'objectiu de la Llei és facilitar el creixement de la indústria i la creativitat cultural, així com definir un model de mecenatge cultural, científic i esportiu. No obstant això, el tractament dels tres objectius (cultura, ciència i esport) és desigual al llarg del text. A títol d'exemple, ja en el tercer paràgraf de l'Exposició de Motius només es menciona la promoció de la cultura i l'esport, no fent referència a la promoció de la ciència. En la mesura que la ciència és un dels factors de desenvolupament social més potents, s'entén que el text de l'Avantprojecte hauria de tractar la promoció de la ciència almenys amb la mateixa intensitat que la resta d'objectius. En este sentit, en el Títol II es troba a faltar un Capítol que es referisca expressament al foment i impuls de la ciència, així com la inclusió en l'article 20 d'este Avantprojecte de Llei de les institucions científiques.

En este context, d'acord amb allò que s'ha exposat en el paràgraf anterior, el títol de l'Avantprojecte de llei hauria d'incloure l'impuls de l'activitat científica i de l'esportiva.

D'altra banda, també es considera necessària la inclusió com a objectiu del mecenatge dels fins socials (o benèfics, com indica l'article sobre patrocini de la Llei General de Publicitat), tan necessitats en estos moments de crisi i que podrien mobilitzar recursos privats en benefici de les persones menys afavorides. L'Avantprojecte de Llei no és d'una Conselleria, sinó de la Generalitat i seria esta una bona ocasió per a, com reconeix l'Exposició de Motius, realitzar un enfocament més complet de l'activitat de mecenatge.

Així mateix, en el marc d'esta iniciativa legislativa, hauria de promoure's en l'àmbit estatal les necessàries reformes legislatives perquè també en el tram nacional de l'IRPF i, especialment, en l'àmbit de l'Impost de Societats, es tingueren en compte els principis i les accions concretes que es regulen en l'Avantprojecte.

IV.- OBSERVACIONS A L'ARTICULAT

Article 2. Conceptes legals

El CES-CV considera que s'hauria d'eliminar l'apartat b) d'este article relatiu al contracte de patrocini publicitari perquè posteriorment no apareix regulat en el text de l'Avantprojecte de Llei.

També s'entén que en l'apartat c) d'este article, s'hauria d'eliminar, o bé substituir el terme *crowdfunding* per una accepció en la llengua oficial de la Comunitat Valenciana que vinga a expressar la mateixa idea, ja que no és pràctica habitual l'ús d'este tipus de termes en la redacció de disposicions normatives.

Article 3. Compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge

A pesar que en l'índex de l'Avantprojecte de Llei remés a esta institució apareix l'article 3, amb el títol de "Compromís institucional de la Generalitat amb el mecenatge", en el text s'omet el contingut del mateix i es passa directament de l'article 2 a l'article 4.

Article 4. Promoció d'associacions i fundacions i altres societats d'interès cultural, científic o esportiu a la Comunitat Valenciana

En el punt 1, el CES-CV entén que és més correcte utilitzar en el text normatiu l'expressió "*promourà*" en compte de "*es compromet a promoure*", per la qual cosa proposa la seua substitució en el dit punt, ja que es considera que és una norma programàtica i es concreta millor el compromís.

En relació al punt 2, el Comitè considera que a l'efecte d'esta Llei, hauria de concretar-se l'àmbit de l'activitat docent, dirigida en tot cas a programes d'investigació, el desenvolupament del qual hauria de preveure's en el futur reglament.

Títol II. Impuls de l'activitat cultural valenciana

Article 5. Foment fiscal de les activitats de mecenatge i de les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportius

Tant l'article 5 com en el seu conjunt el Títol II estableixen el foment i impuls de les activitats de mecenatge i de les inversions amb fins culturals, docents, d'investigació o esportives en l'àmbit de la Comunitat Valenciana. És per això, que el CES-CV considera que l'Avantprojecte de Llei ha d'arreglar una referència a la necessària dotació pressupostària per a aconseguir l'eficient consecució d'estos objectius.

Article 20. Mecenatge d'iniciativa privada a la Comunitat Valenciana

El Comitè entén que seria més adequat referir-se a la *conselleria competent en cada una de les matèries objecte d'esta Llei*.

El CES-CV també considera que a l'hora d'afavorir les accions de mecenatge privades de qualsevol institució cultural o esportiva, hauria d'afegir la *científica*.

Article 22. Pla de Mecenatge de la Generalitat

El CES-CV considera que seria convenient precisar amb major exactitud l'estructura i contingut del Pla de Mecenatge de la Generalitat, sense perjudici del posterior desplegament reglamentari.

D'altra banda, en este mateix article, cabria referir-se a la participació que el Consell Valencià de Cultura hauria de tindre en l'elaboració del mencionat Pla de Mecenatge de la Generalitat.

Article 26. Successió intestada a favor de la Generalitat

En la mateixa línia en què ha informat la Direcció General de Patrimoni sobre l'Avantprojecte de Llei, el CES-CV considera convenient esperar al pronunciament del Consell Jurídic Consultiu de la Comunitat Valenciana en relació a la distribució per terços de les herències intestades a favor de la Generalitat, quant al possible conflicte competencial en esta matèria.

Article 29. Deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques per donacions de caràcter cultural

En primer lloc, el Comitè valora positivament l'increment que s'ha produït en els percentatges corresponents a les deduccions en la quota autonòmica de l'Impost sobre la Renda de les Persones Física per donacions de caràcter cultural, si bé ho seguix considerant insuficient. Per això, el CES-CV opina que els incentius haurien d'anar adequant-se progressivament als establits en la normativa del nostre entorn.

En coherència amb el paràgraf anterior, el Punt Tres. 3 i 5, la base màxima establida pareix insuficient atesos els fins a què es destinen les donacions i les aportacions de capital arreglats en eixos punts. En este sentit, el CES-CV proposa que s'incrementen les quanties de les bases màximes de deducció que l'actual redacció establix en 50.000 euros.

En el cas del punt Tres. 3, cal tindre en compte l'observació realitzada a l'article 4, en quant que les actuacions que tinguen objecte activitats de docència, esta ha d'estar orientada a la investigació i mai a la docència curricular.

Títol IV. De les mesures fiscals d'impuls del mecenatge a la Comunitat Valenciana

La Llei 4/2006, de 19 de maig, de la Generalitat, de Patrimoni Arbori Monumental de la Comunitat Valenciana, indica que el patrimoni arbori forma part de la cultura de la nostra Comunitat i per tant requerix d'una protecció específica. Per tant, seria apropiat que l'Avantprojecte de Llei arreglara una sèrie d'incentius encaminats a la conservació i protecció d'este patrimoni, sempre que el mateix estiguera catalogat.

Disposició Final Primera

El CES-CV recomana que el Consell hauria de fixar un termini raonable per al posterior desplegament reglamentari de la Llei.

V.- CONCLUSIONS

El Comité Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana considera que les observacions contingudes en el present dictamen contribuiran a millorar l'Avantprojecte de Llei, de la Generalitat, d'Impuls de l'Activitat Cultural i del Mecenatge de la Comunitat Valenciana, sense perjuí de les consideracions que puguen realitzar-se en el posterior tràmit parlamentari.



Vist-i-plau
El president
Rafael Cerdá Ferrer

La secretaria general
Mª José Adalid Hinarejos